**“Hledání ztraceného místa” – mezinárodní konferenční setkání a výstava autorských knih**

Ve středu 15. 5. 2013 vyvrcholil v prostorách pražského Klementina za účasti a patronace rektora Jihočeské univerzity prof. L. Grubhoffera dlouhodobý mezinárodní projekt autorské knihy s názvem *„Hledání ztraceného místa“* organizovaný katedrou výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity, Národní knihovnou České republiky, Památníkem národního písemnictví v Praze a podporou německého partnera Edition Grenzraum Frankfurt nad Mohanem.

Celodenní mezinárodní setkání nejen tvůrců autorských knih bylo zahájeno v zasedací místnosti „Sborovna” Ředitelské chodby Národní knihovny ČR

v pražském Klementinu dvěma bloky konferenčního jednání nad tématy souvisejícími s autorskou knihou a to z několika možných úhlů pohledu na danou problematiku. Deset prezentovaných příspěvků bylo věnováno například filozofickému zobecnění motivu hledání ztraceného místa, historii autorské knihy, ale také formativnosti obsahů autorské knižní tvorby v rámci výtvarné pedagogiky. Konferenčního jednání se zúčastnilo mnoho odborníků, kteří reprezentovali nejen PF JU, PNP a NK, ale také například TF JU, PF UK, FR UPA a celou řadu zahraničních institucí. Teoretická část projektu, resp. jednotlivé příspěvky budou částečně zachyceny v připravovaném sborníku, který vyjde nákladem JU počátkem příštího akademického roku.

Druhou částí setkání v nádherných prostorách Národní knihovny bylo zahájení výstavy autorských knih se stejnojmenným názvem *„Hledání ztraceného místa“*, které byla výsledkem mezinárodního workshopu pod kurátorským dohledem doc. L. Vilhelmové z KVV PF JU. Výstava poskytuje skrze grafické a textové zpracování autorské knihy tradičními i experimentálními technikami svědectví o osobních pocitech ve změti technického a informačního chaosu s nejistým postavením jedince v současném světě. Zastoupeny jsou práce autorů z Čech, Polska, Slovenska, Francie, USA, Lucemburska, Německa a Litvy. Osobité vize nabízí i koncept knih – sochařských objektů, které možná nelze otevřít a číst si v nich, což však nijak neredukuje jejich výpovědní potenciál*.*Expozici je možné shlédnout do 22. 6. 2013 ve Výstavní chodbě Klementina NK ČR.

Projekt „*Hledání ztraceného místa“* je koncepčně propojen rovněž s druhou, souběžně probíhající výstavou v prostorách Národní knihovny ČR, uspořádanou ve spolupráci s Památníkem národního písemnictví pod názvem „*Místo pro imaginaci“*, kterou je možné shlédnout do 23. 6. 2013 ve Výstavním sále galerie Klementinum. Expozice kurátorky Dr. V. Hubáčkové z PNP prezentuje moderní knihu jako místo pro uplatnění tvůrčí imaginace. V reprezentativním souboru českých autorských knih, bibliofilií a ilustrací, které vznikly v časovém horizontu od 70. let 20. století do současnosti, se můžeme setkat s pracemi významných českých autorů jako například Toyen, K. Pacovská, Z. Sýkora, A. Šimotová, F. Skála jr., P. Nikl, L. Vilhelmová, K. Kozlíková ad.

Přelom letošního jara a léta tak patří v Národní knihovně ČR, díky příkladné spolupráci významných institucí včetně Jihočeské univerzity, autorské knize. Za katedru výtvarné výchovy PF JU děkujeme všem zúčastněným a zveme k návštěvě zmíněných akcí.

**Výstavu „*Hledání ztraceného místa“* je možné navštívit do 22. 6. 2013 ve Výstavní chodbě Národní knihovny ČR každý den od 9.00 do 19.00 s výjimkou neděle. Vstupné pro uživatele a držitele průkazu Národní knihovny ČR je zdarma, pro ostatní návštěvníky 5 Kč.**